

Samedi 10 août 2019
Heure d'orgue

Vincent Genurin

Dieppe

Elisabeth Jacquet de LA GUERRE (1665-1729) Sonata en sol mineur :
Grave – Presto – Andante – Fuga – Adagio – Allegro – Aria – Allegro

Modeste MOUSSORGSKY (1839-1881) Tableaux d'une exposition :
Promenade – Gnomus
Promenade – Il Vecchio Castello
Promenade – Tuileries. Disputes d'enfants après jeux
Bydlo
Promenade – Ballet des poussins dans leurs coques
Samuel Goldenberg et Schmuyle
Limoges, le marché
Catacombæ, sepulcrum romanum
Cum mortuis in lingua mortua
La Cabane sur des pattes de poule
La Grande Porte de Kiev

Prochains concerts : samedi 17 août
17h : carillon, Andrea Boniforti – 18h : orgue, Samuel Cosandey (Berne)



Vincent Genvrin

Né en 1965, Vincent Genvrin a étudié l'orgue avec Jean Boyer au Conservatoire de Lille, Odile Bailleux puis Xavier Darasse au Conservatoire National Supérieur de Lyon où il a obtenu son diplôme en 1986. Il s'est perfectionné ensuite en Belgique avec Bernard Focroulle et Jean Ferrard.

Il est titulaire, à Paris, de l'orgue historique François Henri Clicquot de Saint-Nicolas des Champs et de l'orgue Schwenkedel de Saint-Thomas-d'Aquin.

Il est professeur d'orgue au conservatoire de Dieppe et coordinateur artistique de l'Académie de claviers de Dieppe créée en 2010.

Directeur artistique du label Hortus depuis sa fondation jusqu'en 2018, Vincent Genvrin a réalisé une dizaine d'enregistrements discographiques. En 1994, son interprétation de la *Via Crucis* de Liszt avec le chœur Sacrum de Riga (Lettonie) a remporté le prix international du disque de la Société Liszt de Budapest.

Suivez nos activités sur facebook.com/concerts.cathedrale ou en vous inscrivant à notre newsletter sur www.concerts-cathedrale.ch ou à l'accueil du concert !