

Samedi 4 septembre 2021

Heure d'orgue

Vincent Grappy

Blois

Johann Sebastian BACH
(1685-1750)

Concerto en la mineur pour 4 clavecins BWV 1065 :
Allegro – Largo – Allegro
(transcription par André Isoir)

César FRANCK
(1822-1890)

Fantaisie en la majeur

Gabriel FAURÉ
(1845-1924)

Pelléas et Mélisande (extraits) :

- Prélude
- Fileuse
- Sicilienne

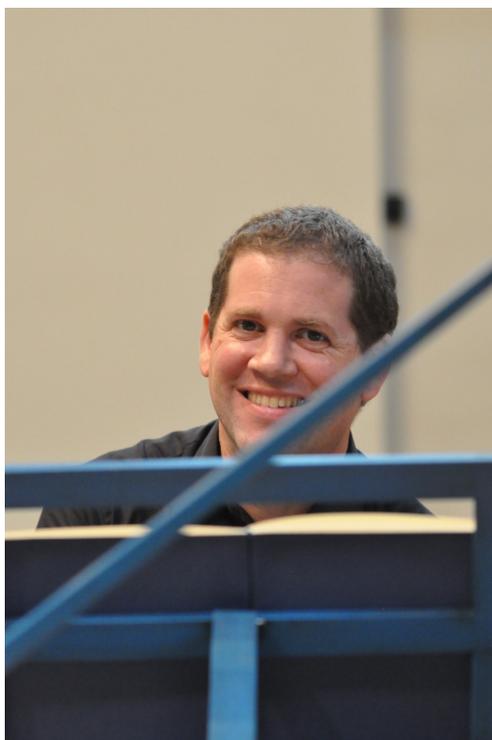
(transcription par Vincent Grappy)

Joseph-Ermend BONNAL
(1880-1944)

Paysages euskariens (extraits) :

- Le berger d'Ahusquy
- Cloches dans le ciel

Prochain concert : samedi 11 septembre 2021, 18h :
Daniel Chappuis (Vevey)



Vincent Grappy

Vincent Grappy a étudié l'orgue avec François-Henri Houbart à Orléans et Marie-Claire Alain à Paris, puis Louis Robilliard à Lyon. Egalement claveciniste, il fut élève d'Olivier Baumont à Paris et de Bob van Asperen au Conservatoire Sweelinck d'Amsterdam.

Il est lauréat des concours internationaux d'orgue de Chartres et de la Ville de Paris, récompenses qui marquent un passage vers le monde professionnel et offrent l'opportunité de nombreux concerts en France et à l'étranger (Europe, USA et Brésil).

Musicien éclectique, il cultive un répertoire aussi large que possible ainsi qu'une pratique assidue de la musique d'ensemble et de l'accompagnement de chœur. Cet intérêt se manifeste par la réalisation de plusieurs transcriptions pour chœur et orgue, parmi lesquelles le *Stabat Mater*, le *Gloria* et les *7 Répons des Ténèbres* de Poulenc, le *Psaume 42* de Mendelssohn ou encore *Psalmus Hungaricus* de Kodaly.

Il a enregistré une douzaine de disques et enseigne l'orgue au conservatoire de Vierzon ainsi que dans le cadre de diverses académies et master classes.

<http://vincent.grappy.free.fr/>

Vous pouvez suivre nos activités sur [facebook.com/concerts.cathedrale](https://www.facebook.com/concerts.cathedrale)
ou en vous inscrivant à notre newsletter sur www.concerts-cathedrale.ch