

Samedi 11 septembre 2021

Heure d'orgue

Daniel Chappuis

Vevey

Johann Sebastian BACH
(1685-1750)

Prélude et Fugue en mi mineur BWV 548

Dies sind die heil'gen zehn Gebot BWV 678

Trio super *Herr Jesu Christ, dich zu uns wend*
BWV 655

Alexandre P. F. BOËLY
(1785-1858)

Andante moderato en si mineur op. 18

Camille SAINT-SAËNS
(1835-1921)

Berceuse (transcription par A. Guilmant)

Olivier MESSIAEN
(1908-1992)

Diptyque (essai sur la vie terrestre et l'éternité
bienheureuse)

Charles TOURNEMIRE
(1870-1939)

Domenica Resurrectionis : Paraphrase et
double choral

Prochain concert : samedi 18 septembre 2021, 18h :
Nayoung Kim



Daniel Chappuis

Né en 1973, Daniel Chappuis commence l'étude de l'orgue à Genève avec Marinette Extermann et François Delor. Il travaille ensuite avec Pierre Perdigon au conservatoire de Grenoble où il obtient une Médaille d'or, suivie d'un premier Prix de virtuosité et d'un Diplôme d'enseignement au conservatoire de Lausanne dans la classe de Jean-François Vaucher. Il étudie parallèlement le clavecin et la basse continue avec Anne Gallet et Nicole Hostettler au Centre de Musique Ancienne de Genève.

Organiste titulaire de l'orgue Kuhn (1953) de Saint-Martin et de l'orgue historique Friedrich Goll (1898) de Sainte-Claire à Vevey, il s'est occupé de la restauration de ce dernier instrument, magnifiquement réalisée par la Manufacture Blumenroeder d'Haguenau. L'aventure se poursuit actuellement avec le projet de reconstruction du positif de dos de cet orgue. Disparu dans les années 1950, il présentait un exemple unique dans l'histoire de la facture d'orgue de buffet en forme de lyre.

Outre une activité de concertiste en solo, Daniel Chappuis pratique la musique d'ensemble avec différents partenaires. Source de joie inépuisable, celle-ci l'a conduit récemment à participer à un spectacle autour du conte *M. Ré dièze et Mlle Mi bémol* de Jules Verne, avec le comédien et musicien Pierre-Alain Clerc et la soprano François Masset.

Vous pouvez suivre nos activités sur facebook.com/concerts.cathedrale
ou en vous inscrivant à notre newsletter sur www.concerts-cathedrale.ch