



Samedi 17 juin 2023  
**Heure d'orgue**

*Jean-Luc Thellin*  
*Chartres-Neuchâtel*

Johann Sebastian BACH      Toccata, adagio et fugue en do majeur      BWV 564  
(1685-1750)      Vor deinen Thron tret ich hiermit      BWV 668

Felix MENDELSSOHN      Sonate n°6 en ré mineur, op.65/6  
(1809-1847)

César FRANCK      Choral n°1, en mi majeur  
(1822-1890)

Eugène GIGOUT      Grand-chœur dialogué, pour deux orgues  
(1844-1925)      avec Sara Gerber à l'orgue de chœur

Prochains concerts, dans le cadre de la Fête de la Musique :  
vendredi 23 juin, 20h, *Quentin Quérillot (Genève-Paris)*  
samedi 24 et dimanche 25 juin 2023, 18h  
*Diego Innocenzi (Genève)*



## *Sara Gerber*

Sara Gerber reçoit ses premières leçons de piano à 4 ans. Elle étudie ensuite au Conservatoire de Bienne (classe de R. Petkova) puis à la Haute Ecole de Musique de Berne (cl. de Bruno Canino) où elle obtient ses Diplômes

d'Enseignement et de Soliste avec distinction pour le piano. Elle termine sa formation pendant quelques années à Paris auprès de Philippe Bianconi. Elle obtient tout de suite après, à La Haute Ecole de musique de Berne, le Diplôme d'Enseignement, puis la Virtuosité (diplôme de Soliste) pour l'orgue.

Elle est lauréate de nombreux prix et distinctions, entre autres : Premier prix à deux reprises du Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse, Premier Prix Jecklin-Zurich, représentante de la Suisse au 6<sup>ème</sup> Festival International Steinway à Hambourg, Premier Prix du concours Steinway-Paris, Boursière de la Friedl Wald-Stiftung de Bâle, de la Migros et de la Fondation Ernst Göhner de Zoug.

Elle est depuis 2006 organiste titulaire de l'Eglise du Pasquart (Eglise française) à Bienne. Elle a été professeur d'orgue au Conservatoire de Musique de Bienne dix années durant.

## *Jean-Luc Thellin*

Originaire de Liège, Jean-Luc Thellin est depuis 2022 organiste de la Cathédrale de Chartres.

Professeur d'orgue au conservatoire de Neuchâtel, il est par ailleurs professeur d'orgue et de clavecin au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Chartres. Lauréat de plusieurs concours internationaux, il interprète un large répertoire, de la musique ancienne à la musique contemporaine, ce qui lui permet d'être invité dans des festivals internationaux en Europe ainsi qu'en Amérique du nord. Il voue une passion toute particulière à l'œuvre pour orgue de J.S. Bach, César Franck et Maurice Duruflé dont il donna les intégrales en concert à de nombreuses reprises. Ses enregistrements des œuvres de César Franck et J. S. Bach reçoivent plusieurs distinctions. L'improvisation est une autre de ses passions, tant en concert que dans la liturgie.

Vous pouvez suivre nos activités sur [facebook.com/concerts.cathedrale](https://facebook.com/concerts.cathedrale)  
ou en vous inscrivant à notre newsletter sur [www.concerts-cathedrale.ch](http://www.concerts-cathedrale.ch)