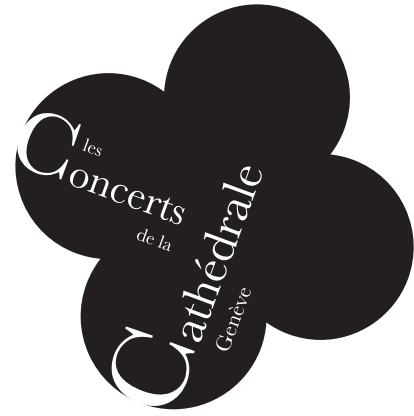


[www.concerts-cathedrale.ch](http://www.concerts-cathedrale.ch)

# Concert de carillon

Samedi 15 juillet 2023, 17h00



## ***Rien DONKERSLOOT***

(Haarlem, NL)

**Rien Donkersloot**

Improvisation

**Ernst Gottlieb Baron**

(1696–1760)

Suite pour luth

Allemande

Courante

Menuett

Aria

Bourrée

Sicilienne

Gigue

**William Selby**

(1738–1798)

A Lesson for Harpsichord

Allegro

Andante

Jigg

**Antonín Dvořák**

(1841–1904)

Danse slave, op. 72/2

**Gustave Lange**

(1830–1889)

Abendstille

**Rien Donkersloot**

Improvisation



## *Rien Donkersloot*

Rien Donkersloot a étudié l'orgue au Conservatoire de Rotterdam avec Ben van Oosten et Bas de Vroome. En juin 2008, il a obtenu son diplôme avec mention très bien. Il a suivi des cours d'orgue avec Michel Chapuis, Andres Cea Galan, Harald Vogel, Olivier Latory, Zsigmond Szathmary et Thomas Trotter. Après sa formation d'orgue, il a étudié le carillon à la Netherlands Carillon School à Amersfoort avec Frans Haagen, Henk Verhoef et Gijsbert Kok, et il a obtenu son Master of Music avec mention en 2011.

Dans le cadre de ses études de carillon, il a mené des recherches sur la musique de carillon néerlandaise du début du XXe siècle. Rien Donkersloot a remporté plusieurs prix lors de concours d'orgue et de carillon aux Pays-Bas et à l'étranger.

Depuis 2012, il est organiste de la St-Joriskerk à Amersfoort. Il cumule cette fonction avec celle d'organiste de la Laurentiuskerk à Mijnsheerenland, où il joue sur l'orgue monumental Bätz. Rien Donkersloot est carillonneur à Haarlem, Brielle, Goes et Ridderkerk.

Il est également professeur et accompagne régulièrement différents chœurs et solistes.

[www.riendonkersloot.nl](http://www.riendonkersloot.nl)