



Samedi 26 août 2023
Heure d'orgue

Sarah Kim

Paris

Dietrich BUXTEHUDE
(1637-1707)

Toccata en fa majeur, BuxWV 156

Wolfgang A. MOZART
(1756-1791)

Andante, KV 616

Felix MENDELSSOHN
(1809-1847)

Variations sérieuses, op. 54
Transcription pour orgue de Reitze Smits

Herbert HOWELLS
(1892-1983)

Master Tallis's Testament

Philip GLASS
(né en 1937)

Mad Rush

Béla BARTÓK
(1881-1945)

Six danses populaires roumaines
Transcription pour orgue de Sarah Kim

Charles-Marie WIDOR
(1844-1937)

Final de la Symphonie n°6, op. 42/2

Prochain concert : samedi 2 septembre 2023, 18h :
Nadia Bacchetta (Soleure)



Sarah Kim

Australienne d'origine coréenne, Sarah Kim est née en Allemagne où elle découvre la musique dès l'âge de 5 ans à travers l'étude du piano et du violon. Quelques années plus tard elle décide de se tourner vers l'orgue dont elle commence l'apprentissage. Elle entreprend une Licence de Musique au Conservatoire de Sydney et obtint son diplôme avec la meilleure mention, ainsi que la Médaille de l'Université de Sydney. Elle a remporté des prix aux concours d'orgue de Sydney, Newcastle et Paris.

Sarah Kim s'est produite en soliste dans les principales salles de concert australiennes, en particulier sur le grand orgue de l'Hôtel de Ville de Sydney, ainsi que sur le grand orgue de l'Opéra de Sydney. Elle a également joué avec orchestres et chœurs et signé des enregistrements dans le cadre de la série 'Jeune Australie' pour la station de radio ABC Classique-FM, pour 2MBS-FM et plus récemment elle a enregistré un CD à la St Mathiaskirche à Berlin.

Désireuse de poursuivre ses études en Europe, elle est admise au CNSM de Paris en en Master dans la classe de Michel Bouvard et Olivier Latry, puis en Master Spécialisé en Musique Ancienne à la Schola Cantorum à Bâle avec Wolfgang Zerzer, Lorenzo Ghielmi, Andrea Marcon et Jörg-Andreas Bötticher. Elle s'est produite avec des ensembles comme l'Orchestre National de France, l'Ensemble 'Le Balcon', l'Ensemble d'Oxford, l'Orchestre Baroque de Stockholm, l'Orchestre Philharmonique de Radio France de nombreux festivals en Europe. Actuellement elle est organiste à l'Oratoire du Louvre à Paris.

Vous pouvez suivre nos activités sur facebook.com/concerts.cathedrale
ou en vous inscrivant à notre newsletter sur www.concerts-cathedrale.ch