Concert de carillon

Samedi 9 août 2025

les Concerts de la Cathédrale Genève

Tom GURIN

Yale et Genève

J.S. Bach 1685-1750	*Menuet*, extrait de la Partita n°1 en Si bémol majeur, BWV 825
J.S. Bach	*Bist du bei mir*, BWV 508
J.S. Bach	*Sarabande*, extraite de la Suite pour violoncelle n°5 en do mineur, BWV 1011
Roger Vuataz* 1898-1988	Variations rythmiques
Roger Vuataz	Rondo pour le carillon de Saint-Pierre
Roger Vuataz	D'après la chanson « Pourquoi demander ça »

* Roger Vuataz a été carillonneur à la Cathédrale de Genève de 1933 à 1943

Concert d'orgue *ce samedi 9 août à* **18h :**
Simon Menges (Arbon, Thurgovie)

Prochains concerts : samedi 16 août 2025
17h, Carillon : *Franz Josefovski (Genève)*
18h, Orgue : *Margaret Phillips (Milborne Port, UK)*

Tom Gurin

Tom Gurin est compositeur, artiste multimédia et carillonneur basé à Genève. Auparavant, il a été résident à la Cité internationale des arts à Paris (2023-24) et a reçu la bourse Fulbright-Harriet Hale Woolley de la Fondation des États-Unis à Paris, où il a travaillé sur la musique et la sculpture. À la suite de sa bourse Fulbright, il a été boursier Hays-Brandeis, réalisant une installation inspirée des cloches et des clochers français. Il est membre de la Fondation éducative belgo-américaine.

Après avoir obtenu son diplôme de l'École royale de carillon de Belgique en 2019, Tom Gurin a occupé le poste de carillonneur à la chapelle de l'université Duke (USA) jusqu'à son retour en Europe en 2021.

Il a étudié la composition à l'université de Yale, à l'École Normale de Musique de Paris et en privé avec Allain Gaussin. Il vient d'obtenir son master de composition mixte et multimédia à la Haute école de musique de Genève, où il a notamment étudié avec Gilbert Nouno et Luis Naón.

https://tomgurin.com/

Vous pouvez suivre nos activités sur
www.facebook.com/concerts.cathedrale
www.instagram.com/concerts_cathedrale
ou en vous inscrivant à notre newsletter
sur www.concerts-cathedrale.ch

Un grand merci de votre soutien