



*Festival d'inauguration de
l'orgue Metzler restauré*

Samedi 6 juin 2026, 18h

Récital d'orgue

Wayne Marshall

Cambridge, UK

Wayne MARSHALL (1961)	Intrada improvisée
Andrew AGER (1962)	Toccata et fugue
George C. BAKER (1951)	Deux évocations
Johann Sebastian BACH (1685 - 1750)	Toccata et fugue en ré mineur BWV 565 (avec cadence improvisée)
Wayne MARSHALL	Berceuse
George C. BAKER	The Wild Oust Toccata (version révisée, en première mondiale)
Charles-Marie WIDOR (1844 - 1937)	Symphonie n°6 op. 42 n°2 (extraits): <i>II. Adagio – V. Final</i>
Wayne MARSHALL	Final improvisé

*Prochain concert : samedi 13 juin 2026, 18h : Rio Sasaki
Examen public de Certificate of Advanced Studies
de la Haute Ecole de Musique de Genève*



Wayne Marshall

Wayne Marshall est un chef d'orchestre, organiste et pianiste britannique reconnu internationalement pour sa remarquable polyvalence, tant au pupitre qu'aux claviers. Il s'est imposé comme l'un des interprètes majeurs de la musique américaine du XX^{ème} siècle, en particulier des œuvres de G. Gershwin et Leonard Bernstein.

Il a été chef principal du WDR Funkhausorchester de Cologne de 2014 à 2020 et premier chef invité de l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi entre 2007 et 2013. Sa carrière l'a conduit à diriger de nombreuses institutions prestigieuses, parmi lesquelles l'Orchestre Philharmonique de Berlin, avec lequel il a fait des débuts remarquables en 2021, ainsi que les orchestres de Munich, Zurich, Chicago, Seattle, Vancouver ou encore Paris.

À l'opéra, il s'illustre dans des productions emblématiques telles que *Candide*, *Mass* (Bernstein) ou *Porgy and Bess* (Gershwin), mais aussi dans des œuvres contemporaines comme *The Great Gatsby* de John Harbison ou *Dead Man Walking* de Jake Heggie.

A Genève, il a dirigé *Un Américain à Paris* (Gershwin) au Grand Théâtre en décembre 2025.

Parallèlement, Wayne Marshall mène une intense activité de concertiste à l'orgue, avec un répertoire particulièrement étendu qu'il interprète dans le monde entier. Artiste complet, il se produit également comme soliste, chef et commentateur, notamment lors des BBC Proms au Royal Albert Hall de Londres.

www.waynemarshall.com



Vous pouvez suivre nos activités sur
facebook.com/concerts.cathedrale
instagram.com/concerts_cathedrale
ou en vous inscrivant à notre newsletter
sur concerts-cathedrale.ch/



Un grand merci de votre soutien
et de votre participation à la collecte