

Samedi 25 juillet 2026
Heure d'orgue

Jean-Baptiste Monnot
Rouen (France)

Johann Sebastian BACH
(1685 - 1750)

Prélude et fugue en ré majeur BWV 532

César FRANCK
(1822 - 1890)

Choral n°3 en la mineur

Alexandre SCRIABINE
(1872 - 1915)

Prélude n° 2 op. 11
Etude n° 1 op. 2
(*transcriptions : J.-B. Monnot*)

Franz LISZT
(1811 - 1886)

Prometheus
(*transcription: Jean Guillou*)

Prochains concerts : samedi 1er août 2026
17h, Carillon : *Christophe Sturzenegger (Genève)*
18h, Orgue : *Daniel Zaretsky (St-Pétersbourg)*



Jean-Baptiste Monnot

Né en 1984, Jean-Baptiste Monnot étudie le piano avec Hervé Gringoire puis l'orgue à Dieppe avec Nicolas Pien, avant de se former au Conservatoire de Rouen auprès de Louis Thiry et François Ménissier. Il y obtient plusieurs distinctions, dont la Médaille d'or et le 1^{er} prix d'excellence, et remporte à l'unanimité le *Concours du Jeune Organiste* de Saint-Germain-des-Fossés, présidé par Marie-Claire Alain.

Admis à 19 ans au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, il y travaille avec Olivier Latry et Michel Bouvard et obtient son Diplôme de formation supérieure avec mention très bien. Il se perfectionne ensuite auprès de Bernhard Haas à Stuttgart et auprès de Jean Guillou, dont il est l'assistant à l'église Saint-Eustache de 2004 à 2014 et dont il crée notamment la musique de scène de *Macbeth* en 2010 à Kyoto et Nagoya.

Invité dans de nombreuses salles en Europe et outre-Atlantique, il mène une carrière internationale de concertiste. Parallèlement, il enseigne l'orgue à Mantes-la-Jolie puis à l'IMEP de Namur.

Concepteur de l'« Orgue du voyage », instrument transportable destiné à renouveler le lien entre l'orgue et son public, il développe des formes de concert originales.

Depuis 2015, il est titulaire du grand orgue Cavaillé-Coll de l'abbatiale Saint-Ouen de Rouen, où il dirige également une master-class internationale. Depuis 2019, il est directeur artistique du Festival des Orgues Cavaillé-Coll.

jeanbaptistemonnot.com



Vous pouvez suivre nos activités sur
facebook.com/concerts.cathedrale
instagram.com/concerts_cathedrale
ou en vous inscrivant à notre newsletter
sur concerts-cathedrale.ch/



Un grand merci de votre soutien
et de votre participation à la collecte