



Samedi 1<sup>er</sup> août 2026  
**Heure d'orgue**  
*Daniel Zaretsky*  
*Saint-Pétersbourg*

Louis MARCHAND  
(1669 - 1732)

Grand dialogue  
Tierce en taille

Théodore DUBOIS  
(1837 - 1924)

Toccata en sol majeur

Eugène GIGOUT  
(1844 - 1925)

Menuet en mi majeur  
Toccata en si mineur

César FRANCK  
(1822 - 1890)

Andantino

Louis VIERNE  
(1870 - 1937)

Carillon de Westminster op. 54 n° 6

Arthur HONEGGER  
(1892 - 1955)

Choral

Gennadi BELOV  
(1939 - 2025)

Choral

Christophor KUSHNAREV  
(1890 - 1960)

Passacaille

Prochains concerts : samedi 8 août 2026  
17h, Carillon : *Antoine Cordoba-Roch (Taninges/St-Maurice)*  
18h, Orgue : *Francesca Ajossa (Louvain/Delft)*

# Daniel Zaretsky



Daniel Zaretsky est né à Leningrad en 1964. Il étudie le piano et l'orgue au Conservatoire d'État de Leningrad, où il obtient en 1989 les diplômes de concert et d'enseignement dans les classes des professeurs E. Bazanov et N. Oksentjan.

De 1991 à 1993, il poursuit sa formation à l'Académie Sibelius d'Helsinki auprès du professeur Kari Jussila, où il décroche un diplôme de concert avec mention. Il complète sa formation par des master classes en Europe occidentale, notamment avec Guy Bovet, Marie-Claire Alain, Harald Vogel, Ludger Lohmann, Jean Guillou, Hans Fagius, Daniel Roth et Peter Planyavsky.

Depuis 1988, il se produit dans les principales salles de l'ex-URSS, dont les philharmonies de Moscou et de Saint-Pétersbourg, ainsi que dans les pays baltes (cathédrale de Riga, Saint-Nicolas de Tallinn, entre autres). Il a également joué dans de nombreux pays d'Europe, en Amérique du Sud, en Israël, en Australie, en Chine, au Japon et aux États-Unis.

Il remporte en 1991 le Concours national d'orgue et obtient un troisième prix au Concours international d'orgue de Spire (Allemagne). Il est finaliste à Raguse (Italie, 1990) et à Lahti (Finlande, 1993). Il a réalisé de nombreux enregistrements pour les radios russe, lettone, suisse, allemande et danoise, ainsi que pour plusieurs CD.

Depuis 2011, il est professeur et chef du département d'orgue et de clavecin du Conservatoire de Saint-Pétersbourg. En 2020, il reçoit le titre d'« organiste de l'année » dans son pays.



Vous pouvez suivre nos activités sur  
[facebook.com/concerts.cathedrale](https://facebook.com/concerts.cathedrale)  
[instagram.com/concerts\\_cathedrale](https://instagram.com/concerts_cathedrale)  
ou en vous inscrivant à notre newsletter  
sur [concerts-cathedrale.ch/](https://concerts-cathedrale.ch/)



Un grand merci de votre soutien  
et de votre participation à la collecte