

# CATHÉDRALE ST-PIERRE EN LUMIÈRE

***Samedi 23 novembre 2019***



**18h      MAXIMILIEN DAZAS, percussion**

**Improvisations**

**19h      WENDY GHYSELS, violon**

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

Partita BWV 1004, N°2 en ré mineur

*Allemande*

*Courante*

*Sarabande*

*Gigue*

*Chaconne*

**Eugène Ysaÿe**  
(1858 -1931)

Sonate op. 27, N°2 en la mineur (1923)

dédiée à Jacques Thibaud

*Obsession, Prélude*

*Malinconia*

*Danse des ombres, Sarabande*

*Les furies*

# CATHÉDRALE ST-PIERRE EN LUMIÈRE

**Samedi 23 novembre 2019**



## **20h OLIVIER KESSI, clarinette et clarinette basse**

**Luciano Berio** (1925-2003) Lied (1983)

**Benjamin Britten** (1913-1976) Six métamorphoses d'après Ovide (1951) (original pour hautbois)

**Olivier Messiaen** (1908-1992) L'abîme des oiseaux (1940)

**Heinrich Sutermeister** (1910-1995) Capriccio (1948)

*Improvisation à la clarinette basse*

**Astor Piazzolla** (1921-1992) 5<sup>ème</sup> étude tanguistique pour clarinette basse (original pour flûte traversière)

## **21h VINCENT THÉVENAZ, orgue**

**Improvisations**